


- 基本操作環境設定
- 回教學首頁

正面基本外型線條的繪製

- 正面基本外型線條的繪製
- 側面曲線繪製與上半部曲面的建立
- 下半部曲面的建立與兩個半面的裁切
- 圖層的管理與側面曲面的建立
- 分割成上半部與下半部兩個曲面以及物件屬性
- 上半部曲面的分割與加工
- 按鍵的製作
- 天線、麥克風、耳機等細部加工
- 最終修飾與輸出



請點選畫線工具  於上視圖畫四條邊線，大小比例不限，可自由發揮，如下圖 1 所示。






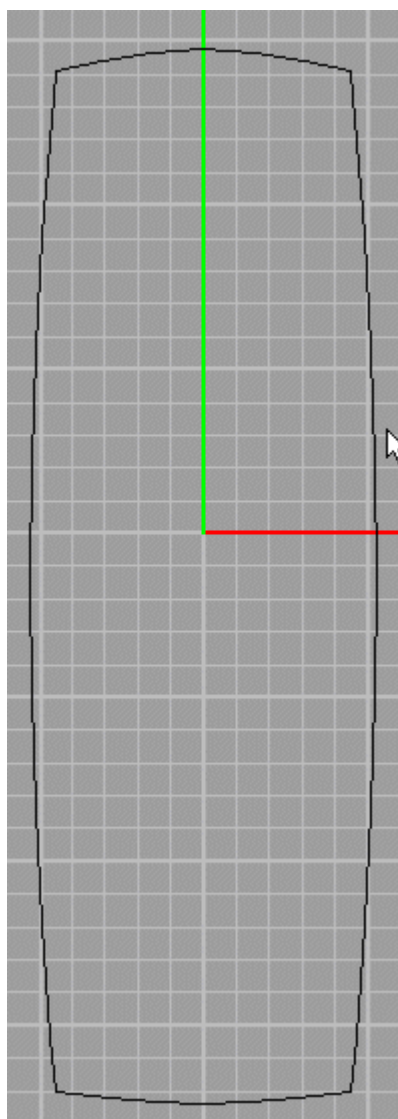
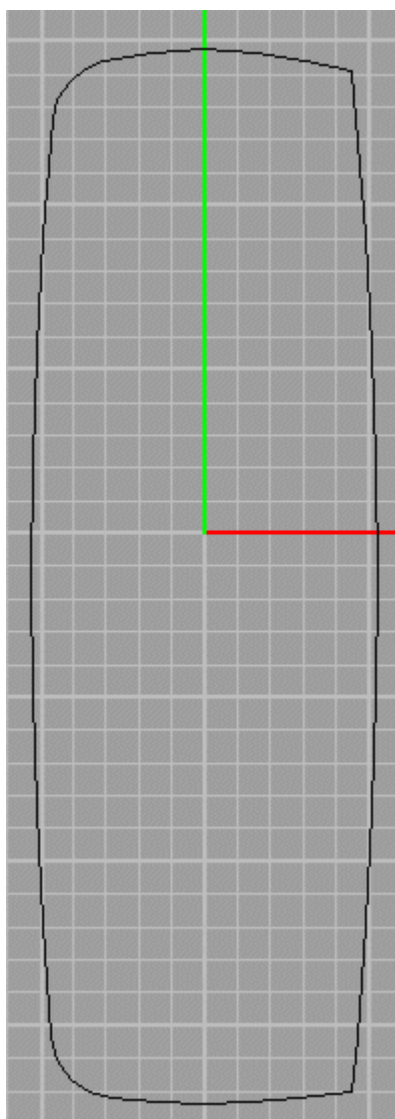
技巧： 可以先畫左邊或右邊的邊線後再 `鏡射`  到對面，上下兩條線的畫法亦同，抓點模式在這裡使用的是抓端點的方式。又，並不是非得一次就要把線條畫的很精確，可以先畫個雛形後點選線條，按 F10 打開控制點模式再一一移動控制點來調整線型(拋滑鼠左鍵按住控制點 曳)，F11 則是關閉控制點模式。

圖 2 是對兩條線條做導圓角 ，這裡設的半徑為 2，圖 3 是完成後的形 。選擇全部的曲線  後點選 ，將它們群集成單一條曲線，如圖 4。

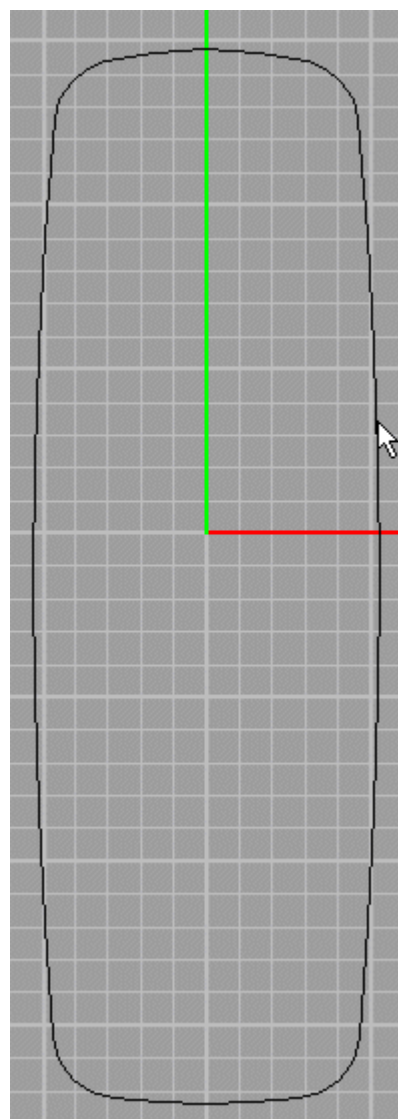
圖一



圖二



圖三



圖四

